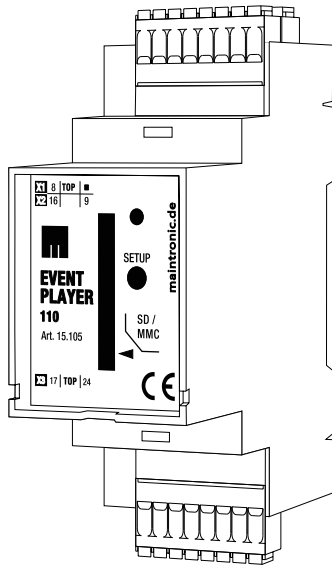


# Eventplayer110 SPS


## Infotainment Audio System

Art.Nr. 15.107

## Installationsanleitung DE



Gültig ab Version / Valid from Version		
Typ:	Art.Nr.	Hard-   Firmware
EVP110-SPS	15.107	H1   F1.4.1
Document: 15107_IN_de_EVP110_20220920		



1

### WICHTIG

- Bitte lesen Sie vor der Inbetriebnahme des Gerätes diese Anleitung sorgfältig durch.
- Installieren Sie das Gerät nur an Orten, an denen es weder Feuchtigkeit noch zu hohen Temperaturen ausgesetzt ist.

### Funktionen

- XML frei Programmierbarer Audioplayer
- Standalone Betrieb oder als Netzwerk
- Umfangreiche Audio Abspielfunktionen
- 7 Binäre Eingänge SPS fähig +24V DC
- RS485 Schnittstelle
- IN/OUT Zeichenketten Triggerung
- Dezentrale Erweiterungen
- Stereo Line Ausgang
- Delay Funktion bis 4 Std.
- Freie Konfigurationssoftware
- Firmware Updatemöglichkeit

Produkt	Art.Nr.	Produkt Spez.	Bauform
EVP110-SPS	15.105	Eventplayer 110 RS485	ZTE REG



SCAN ME - Deutsch  
mitgeltende Unterlagen  
<http://qr.maintronic.de/15107de>

2

### Software

Die Software „Infotainment Configurator“ ist für eine Programmierung notwendig - Bitte besuchen Sie unsere Homepage unter [www.maintronic.de](http://www.maintronic.de) für Informationen.

### Speicherkarte

Die Eventplayer arbeiten mit SD-, MMC- oder SDHC-Speicherkarten. Es werden Karten bis zu 32GB verarbeitet. Die zu verwendende SD-Karte muß im Dateisystem FAT32 formatiert sein.

### Audiodaten

Es werden folgende Audioformate unterstützt:

- MPEG1 layer 3 MP3 (.mp3) Stereo
- Unkomprimierte Audiodaten (.wav) Stereo

Audiodateien benötigen die Standard Samplerate von 44,1 kHz, eine Komprimierungsrate von 32 bis 256 Kbps und eine Samplegröße von 16 Bit.



**WICHTIG - Verarbeitet nur Stereo Dateien mit einer Samplerate von 44,1 kHz.**

### Dateinamen

Das Dateisystem der Eventplayer verwendet das 8.3-System des FAT-Dateisystem (maximal 8 Zeichen vor dem Punkt und als Dateiendung maximal 3 Zeichen).

### Ordernamen und Struktur

Die Ordernamen dürfen, wie die Dateinamen auch, nur max. 8 Zeichen besitzen. Unterordner sollen eine maximale Ordner-tiefe von 4 nicht überschreiten.

3

## Konfiguration und Installation

### Kommunikation mit dem Player

Damit der Player eine bestimmte Aktion ausführt benötigt er ein Ereignis. Ein Ereignis kann ein Tastendruck oder ein Befehl über eine Schnittstelle sein.

Der Player interpretiert diese Ereignisse als Befehle und führt als Bestätigung eine Aktion aus. Dies kann z.B. sein das ein bestimmter Track abspielt oder ein Binärer Ausgang geschaltet wird.

Mit der Software „Infotainment Configurator“ wird die nötige Konfiguration erstellt. Die geschriebene config.xml Datei wird ins Hauptverzeichnis der zu verwendeten SD-Card kopiert und anschliessend die SD-Karte in den Player gesteckt, zur Aktivierung der neuen Konfiguration muß der Player neu gestartet werden (kurz Spannungsversorgung trennen).

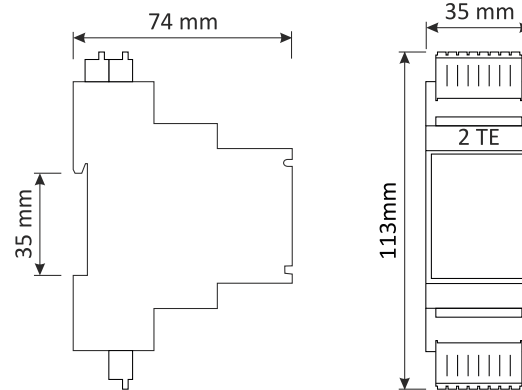
Nachdem der Player neu gestartet wurde, lädt er automatisch die neue Konfiguration in den Speicher und ist danach Betriebsbereit.

### Hardware

- Audio Player Modul
- SD-Karten Steckplatz
- 7 binäre Eingänge, High Active mit +24V DC beschalten
- Setup Taster zur Selektion des Gerätes
- 1 unsymmetrischer (alternativ symmetrischer) Stereo-Line-Ausgang für Links und Rechts
- RS485-Interface für serielle Kommunikation oder COM 1
- LED zur Statusanzeige des Gerätes

### Technische Ansicht

Die Gehäusebauform als Hutschienenmodul für eine schnelle Montage in einem Schaltschrank.

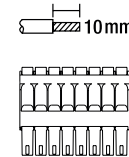


### Installation

Mit Klammern an der Gehäuserückseite in einem Schaltschrank oder Kleinverteiler auf eine DIN-Hutschiene eingerasten.

### Ein- und Ausgänge

8 polige Push-in Steckverbinder für 0,2...1,5 mm<sup>2</sup> feindrähtig oder eindrahtig. Die Stecker sind kodiert um Verwechslung zu vermeiden.

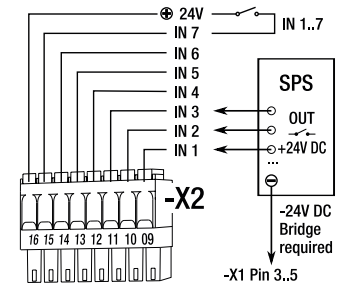


### Anschlüsse oben / Terminal top (-X1, -X2)

Klemme (-X1) Anschlüsse für Bus Signal, und Spannungsversorgung (Gleichspannung zwischen 12 und 24 Volt).

An der Klemme (-X2) befinden sich die Binären Eingänge, diese dürfen nur mit 24V DC beschaltet sein. Entweder über die 24V DC von Pin 16 oder einer externen Steuerung mit Ausgängen 24V DC.

Wenn die SPS ein eigenes 24V DC Netzteil hat, dann müssen die Massen der beiden Netzteile verbunden werden um gleiches Massepotential zu haben.



-X1	
01	Spannung + 24V DC
02	Spannung + 24V DC
03	Masse GND -
04	Masse GND -
05	Masse GND -
06	Data + / DMX +
07	Data - / DMX -
08	Spannung + 24V DC

-X2	
09	Binary I / O 1
10	Binary I / O 2
11	Binary I / O 3
12	Binary I / O 4
13	Binary I / O 5
14	Binary I / O 6
15	Binary I / O 7
16	Masse GND -

### Schnittstellen

#### Eventplayer110 SPS (Art.Nr. 15.107):

Die RS485 Schnittstelle (-X1 Pin 6, 7) kann für als serielle RS485 oder als COM1-Schnittstelle verwendet werden. Die Auswahl wird durch die Konfiguration in der Software getroffen.

#### Anschlüsse unten / Terminal bottom (-X3)

An den Audio Ausgängen (-X3) kann ein Stereo- Verstärker (z.B. AV30), aktive Lautsprecher oder alternativ ein Kopfhörer angeschlossen werden. Das Audio Eingangssignal kann sowohl symmetrisch oder auch unsymmetrisch angeschlossen werden.

-X3	
17	Masse GND
18	NF aktiv
19	Output L +
20	Output L Shield
21	Output L -
22	Output R +
23	Output R Shield
24	Output R -

**Output symmetrisch / balanced 3-Leiter (Pin 19 ... 24)**

Ein symmetrischer Eingang geeignet für lange Leitungslängen bis zu 300m.

Es gibt manchmal das Problem mit Brummschleifen. Dazu wird die Masse der Eingangsbuchsen (angeschlossene Verstärker) vom Schutzleiter mit einem Groundlift Schalter getrennt.

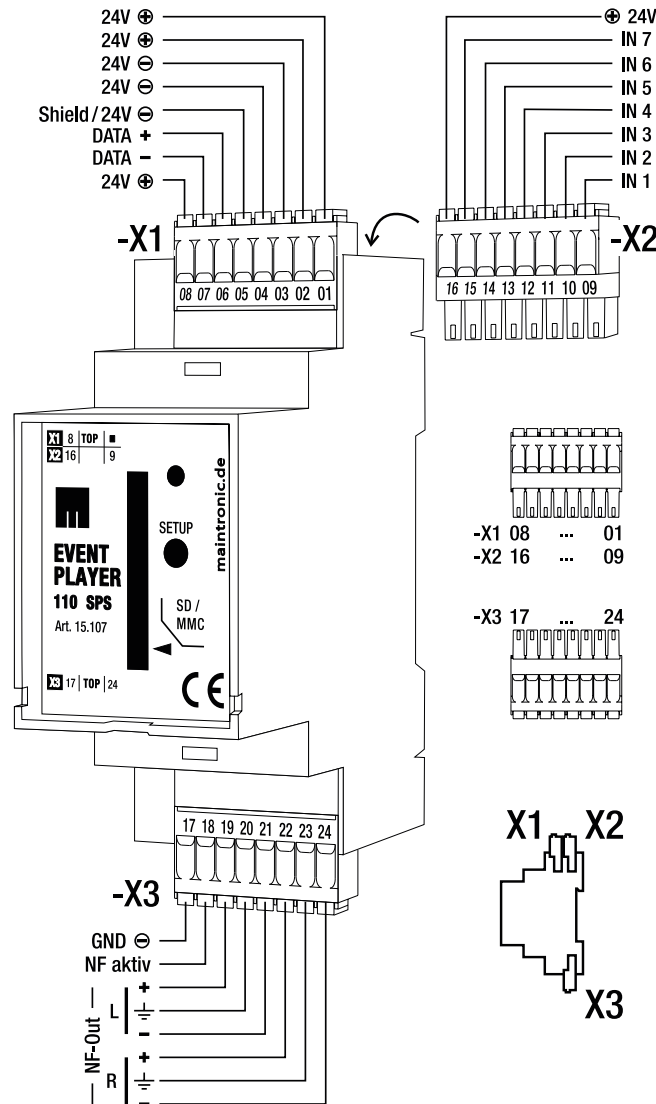
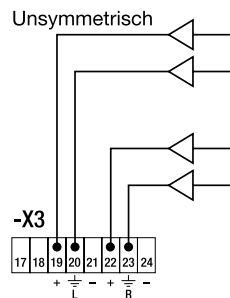
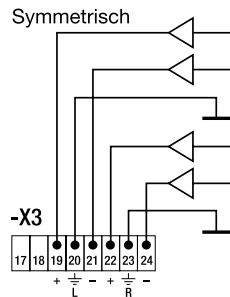
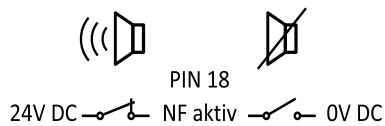
**Output unsymmetrisch / unbalanced 2-Leiter**

Für unsymmetrisch wird der + und der Shield verwendet.

Ausgangssignal reduziert sich um 6dB

**NF aktiv Pin 18**

Open Collector Ausgang der aktiviert wird wenn der Player Musik spielt. Dieser Kontakt wird verwendet um einen Verstärker fernzusteuern (z.B. AV32).



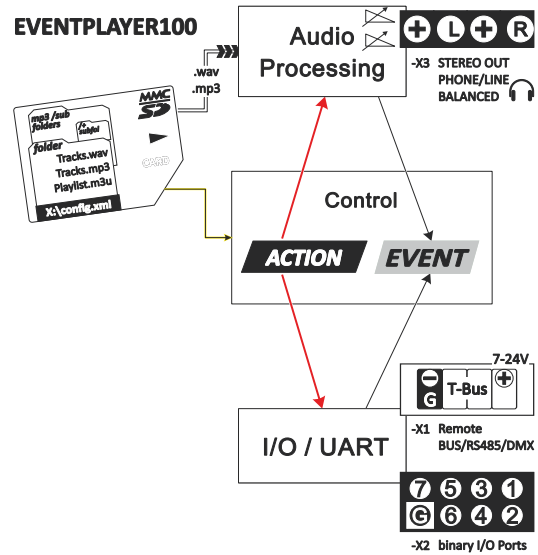
Specifications / Technische Daten		
POWER: 12-24V DC	Play Mode Line 600 Ohms 7V   60mA / 0,4 W ..24V   25 mA / 0,6W	Play mode 16 Ohms headphone Max. 1,75W
AUDIO Low Power	Stereo Balanced Outputs (also with stereo unbalanced outputs available) +6dB 2Veff / 600 Ohms Line THD 0,001% / 1 KHz Loads > 16 Ohms (headphones THD 0,5% / 1KHz)	
Memory Cards	~up to <b>32 GB</b> SDHC / SD FAT 32 formatted	
Supported Audio files - All bit rate (only stereo)	(.MP3) Layer III / 44,1kHz 32 ... 256 kbps (.WAV) – Stereo 16 Bit PCM	
Audio Converter 24Bit StereoDAC	Analog Characteristic 18Hz~ 20kHz +/- 0,02dB	Sampling-Speed: 44,1kHz (16kHz~96 kHz) S/N A=> @ 92dB
7 x binary inputs	high active +24V DC	
Remote I/O extended controls	RS485 serial (item.no 15.105) * DMX 512 ( Option item no. 15.106 )	
Gehäuse /BOX Größe/Size	fastened to DIN rail 113x74x35 mm 2 TE/DIN Units. Self- extinguishing Blend PC/ABS	
protection class	IP40 > DIN EN 60529	
weight	ca. 90g	
ambient temperature	-35C° ... +55C°	

Detaillierte Technischen Daten finden Sie im Datenblatt.

	LED-Anzeige	Zustand
●	Grün	Betriebsbereit (kein Abspielen)
●	Rot	Keine SD-Card eingesteckt
☀	blinkt Grün	Audio Track Abspielen

## Blockschaltbild

### EVENTPLAYER100



## Kontaktaufnahme mit maintronic

Unter [www.maintronic.de](http://www.maintronic.de) finden Sie Downloads, Anleitungen, Onlinehilfen sowie Antworten zu häufig gestellten Fragen (FAQ) zu den Produkten. Setzen Sie sich mit uns in Verbindung wenn Probleme oder Fragen zu Ihrem Gerät auftauchen.

© 2022 - maintronic® GmbH behält sich das Recht vor, technische Änderungen und Produktverbesserungen jederzeit ohne vorherige Ankündigung vorzunehmen. Irrtum und Druckfehler vorbehalten.



MTC maintronic GmbH  
 Carl-Zeiss-Str. 10-14  
 D-97424 Schweinfurt/Germany

Tel: +49 (0)9721-7766-0  
[www.maintronic.de](http://www.maintronic.de)  
[support@maintronic.de](mailto:support@maintronic.de)